

## ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

### ΠΜΣ «ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΜΕ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ»

#### Ακαδημαϊκό Έτος 2022-23

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ	ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ
Ανδρέου Ανδρέας	<ul style="list-style-type: none"><li>Έρευνα και διδακτικές εφαρμογές για ζητήματα ιστορικής σκέψης και κατανόησης μαθητών Α/Θμιας και Β/Θμιας Εκπαίδευσης</li><li>Συγχρονική ή / και διαχρονική έρευνα σχολικών εγχειριδίων Ιστορίας: ποσοτικές και ποιοτικές αναλύσεις</li><li>Δημόσια ιστορία, ιστορική κουλτούρα και διεπιστημονικές προσεγγίσεις στην ιστορική μάθηση (μουσείο, πολιτισμός, ΤΠΕ, λογοτεχνία, τέχνη)</li><li>Θεωρητικές και ερευνητικές προσεγγίσεις του μουσείου και της μουσειακής εκπαίδευσης</li><li>Διδακτική αξιοποίηση των ιστορικών πηγών</li><li>Ζητήματα έρευνας και διδασκαλίας της τοπικής ιστορίας</li></ul>
Γκιασούρη Στεργιανή	<ul style="list-style-type: none"><li>ΛΟΑΤΚΙ+ Οικογένειες και παιδιά: Νέες προκλήσεις στις σχέσεις με τη σχολική κοινότητα.</li><li>Οι επιδράσεις του γονικού στυλ διαπαιδαγώγησης στην εκδήλωση αρνητικών δυσπροσαρμοστικών συμπεριφορών παιδιών και εφήβων με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή και αναπηρίες.</li><li>Διερεύνηση της σχέσης μεταξύ αντιλαμβανόμενου στρες, ψυχικής ανθεκτικότητας και ακαδημαϊκής επίδοσης μαθητών/τριών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.</li><li>Αξιοποίηση πρωτοκόλλων παρατήρησης διδασκαλίας από ομοτίμους ως αναπτυξιακά εργαλεία Πανεπιστημιακής Αγωγής.</li><li>Η αξία της καθοδήγησης από ομοτίμους ως μορφή συνεχούς επαγγελματικής εξέλιξης για εκπαιδευτικούς γενικής και ειδικής αγωγής.</li><li>Δημιουργία κουλτούρας ψυχολογικής ασφάλειας στην τάξη για μαθητές/τριες με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή και αναπηρίες, αξιοποιώντας τις ήπιες δεξιότητες.</li><li>Συμπερίληψη φοιτητών/τριών με αναπηρίες στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση.</li></ul>
Γρίβα Ελένη	<ul style="list-style-type: none"><li>Καινοτόμες εκπαιδευτικές προσεγγίσεις για το γλωσσικό μάθημα σε πολύγλωσσα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα</li><li>Στρατηγικές ανάπτυξης και καλλιέργειας δεξιοτήτων παραγωγής και κατανόησης προφορικού και γραπτού λόγου στη Γ1/ Γ2 (δεύτερη γλώσσα) / ΞΓ(ξένη γλώσσα)</li><li>Στρατηγικές διαπολιτισμικής επικοινωνίας</li><li>Αξιοποίηση εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης</li><li>Κατασκευή γλωσσικού υλικού για δίγλωσσους μαθητές</li><li>Μελέτη σχολικών εγχειριδίων για την ελληνική ως Γ1/Γ2/ΞΓ</li><li>Η Μέθοδος CLIL και η διδασκαλία της ελληνικής ως Ξ.Γ</li><li>Αξιοποίηση Ψηφιακού υλικού για τη γλώσσα</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η εικόνα της Ελλάδας και των Ελλήνων μέσα από τα βιβλία γλώσσας για τα σχολεία της διασποράς</li> <li>• Γλωσσική και γνωστική ανάπτυξη των διγλωσσων μαθητών: εκπαιδευτικές παρεμβάσεις, αντιλήψεις/ στάσεις, εκπαιδευτικές πρακτικές</li> <li>• Πολυγραμματισμοί στην Εκπαίδευση: εκπαιδευτικές πρακτικές και διδακτικές προσεγγίσεις</li> </ul>
Ηλιάδου Σοφία	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Μακεδονικό Ζήτημα</li> <li>• Ποντιακό Ζήτημα</li> <li>• Νέα Ελληνική Ιστορία</li> <li>• Ιστορία της εκπαίδευσης</li> <li>• Εκπαιδευτική πολιτική</li> </ul>
Θωίδης Ιωάννης	_____
Ιορδανίδης Γεώργιος	-----
Καμαρούδης Σταύρος	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διαχρονία και Συγχρονία Νέας Ελληνικής</li> <li>• Επαφή της Ελληνικής με άλλες γλώσσες.</li> <li>• Δημιουργία γλωσσικού και παιδαγωγικού υλικού</li> <li>• Διδακτικά Σενάρια για τη Σχολική Τάξη (η ελληνική ως μητρική, δεύτερη και ξένη γλώσσα)</li> <li>• Εμπλουτισμός του Λεξιλογίου</li> <li>• Τρόποι καλλιέργειας του Προφορικού και του Γραπτού λόγου</li> <li>• Γλώσσα και Διάλεκτοι</li> <li>• Γλώσσα και Λογοτεχνία</li> <li>• Γλώσσα και Θέατρο</li> <li>• Γλώσσα και Ρητορική</li> <li>• Γλώσσα και Μετάφραση</li> <li>• Κηρύττω : Η Εκκλησιαστική γλώσσα και η μετάδοση του ευαγγελικού μηνύματος</li> <li>• Ελληνική Διασπορά: διατήρηση της γλώσσας και της ταυτότητας (εθνικής και θρησκευτικής)</li> <li>• Πολυγλωσσία και Πολυπολιτισμικότητα.</li> <li>• Γαλλοφωνία - Ισπανοφωνία - Λουζοφωνία: Νεολατινικές γλώσσες ή Banda Latina</li> </ul>
Κασβίκης Κωνσταντίνος	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Έρευνα και διδακτικές εφαρμογές για ζητήματα ιστορικής σκέψης και κατανόησης μαθητών Α/Θμιας και Β/Θμιας Εκπαίδευσης</li> <li>• Συγχρονική ή / και διαχρονική έρευνα σχολικών εγχειριδίων Ιστορίας: ποσοτικές και ποιοτικές αναλύσεις</li> <li>• Δημόσια ιστορία, ιστορική κουλτούρα και διεπιστημονικές προσεγγίσεις στην ιστορική μάθηση (μουσείο, πολιτισμός, ΤΠΕ, λογοτεχνία, τέχνη)</li> <li>• Θεωρητικές και ερευνητικές προσεγγίσεις του μουσείου και της μουσειακής εκπαίδευσης</li> </ul>

<b>Λεμονίδης Χαράλαμπος</b>	
<b>Νικολαντωνάκης Κωνσταντίνος</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση της ιστορίας των μαθηματικών στη μαθηματική εκπαίδευση.</li> </ul>
<b>Παπαδοπούλου Πηνελόπη Και Παπανικολάου Αναστάσιος</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αειφορική Κατανάλωση: Διατροφή</li> <li>• Αειφορική Κατανάλωση: Καλλυντικά</li> <li>• Αειφορική Κατανάλωση: Fast Fashion</li> <li>• Περιβαλλοντικός Ακτιβισμός</li> <li>• Περιβαλλοντικά υπεύθυνη συμπεριφορά: Ο ρόλος των κοινωνικών προτύπων</li> <li>• Αντίληψη και διαχείριση περιβαλλοντικού κινδύνου και Περιβαλλοντική Εκπαίδευση</li> <li>• Η χρήση των βινιετών στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση</li> <li>• Οι περιβαλλοντικοί εκπαιδευτές ως εμψυχωτές</li> <li>• Τα Μαθηματικά στην Μελέτη Περιβάλλοντος</li> </ul>
<b>Πνευματικός Δημήτριος</b>	
<b>Πλιόγκου Βασιλική</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διαφοροποιημένη Παιδαγωγική</li> <li>• Διαπολιτισμική Παιδαγωγική</li> <li>• Συμμετοχικές πρακτικές</li> <li>• Εκπαίδευση στα Ανθρώπινα Δικαιώματα</li> <li>• Εκπαίδευση και Φύλο</li> <li>• Εκπαίδευση και Σύγχρονη Οικογένεια</li> <li>• Δημοκρατία και Πολιτειότητα στο εκπαιδευτικό πλαίσιο</li> <li>• Καινοτόμα εκπαιδευτικά εργαλεία και συνεργατική μάθηση</li> <li>• Σύγχρονα εκπαιδευτικά προγράμματα σε διαφορετικές βαθμίδες εκπαίδευσης και διαφορετικά εκπαιδευτικά πλαίσια τυπικής και μη τυπικής εκπαίδευσης</li> </ul>
<b>Ρετάλη Άννα- Καρολίνα</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ψηφιακή επάρκεια εκπαιδευτικών</li> <li>• Η Φιλαναγνωσία στην εκπαίδευση</li> <li>• Ακαδημαϊκή αυτοαντίληψη και επίδοση μαθητών/τριών</li> </ul>
<b>Σακελλαρίου Αγγελική</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επιχειρηματολογία</li> <li>• Κριτική ανάλυση λόγου.</li> </ul>
<b>Σπύρτου Άννα</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διδασκαλία και μάθηση του περιεχομένου της Νανοτεχνολογίας, Νανοεπιστήμης στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση</li> <li>• Διερευνητικά περιβάλλοντα μάθησης στις Φυσικές Επιστήμες</li> </ul>
<b>Τζιφόπουλος Μενέλαος</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Απόψεις υποψήφιων εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης για την αξιοποίηση των ψηφιακών αλληλεπιδραστικών τεχνολογιών στην εκπαίδευση.</li> <li>• Εμπειρίες εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης για τη διδασκαλία από απόσταση στην περίοδο της Πανδημίας Covid-19: Προκλήσεις, δυσκολίες, προτάσεις.</li> </ul>

- Η βιωμένη εμπειρία εκπαιδευτικών από την αξιοποίηση της τεχνολογίας σε σχολικές τάξεις: Μια φαινομενολογική προσέγγιση.
- Το προφίλ των εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης αναφορικά με το Μοντέλο Παιδαγωγικής Γνώσης Περιεχομένου (TPACK Model).
- Μαθήματα σχετικά με την τεχνολογία στα Προγράμματα Σπουδών των Παιδαγωγικών Τμημάτων Δημοτικής Εκπαίδευσης: Εργαλειακή ή παιδαγωγική προσέγγιση;
- Διδακτική παρέμβαση στη διδασκαλία εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης με τη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών: Έρευνα-Δράση.
- Διαμόρφωση διδακτικού σεναρίου στο Δημοτικό Σχολείο με την αξιοποίηση ψηφιακών εφαρμογών: Μια διδακτική πρόταση για «ανοικτά» αναλυτικά προγράμματα σπουδών.
- Ψηφιακή αφήγηση και εκπαίδευση στο Δημοτικό Σχολείο: Απόψεις εκπαιδευτικών.
- Δημιουργώντας ψηφιακές ιστορίες στο Δημοτικό Σχολείο: Παιδαγωγικές και διδακτικές αρχές.
- Τα ψηφιακά κόμικς στην εκπαίδευση: Η μετασχηματιστική προσέγγιση στη διδασκαλία.